



Der Kartenvorverkauf für die Highlight-Veranstaltungen und das Krimi-Dinner erfolgt über die Tourist-Info Eutin am Markt 19, Tel. 04521-709734.

Nähere Informationen sind im Internet auf www.hitchcock-days.de erhältlich.

Koordination: Volker Graap, Kulturbund Eutin,
Löptiner Str. 29, 24211 Preetz • Tel. 0174-3717868
E-Mail vograap@web.de
Fotos: Norbert Unfried/Jack Mitchell/Beer/hfr

Die Event-Reihe wurde ermöglicht durch

 **Stiftungen der
Sparkasse Holstein**

 **Sparkasse
Holstein**

SWE
Stadtwerke Eutin

Das Programm

Fr. 23. September | 20 Uhr
Binchen-Kino
„Hitchcock/Truffaut“ (USA 2015)
Dokumentarfilm über das legendäre
Marathon-Interview

Sa. 24. September | 20 Uhr
Studiobühne in der Opernscheune
„Die Vögel“
Szenische Lesung mit Jens
Wawrczeck, musikalisch begleitet
von Jan-Peter Pflug

So. 25. September | 11 Uhr
Binchen-Kino
„Die Vögel“ (USA 1963)
Film-Matinee mit einer Einführung
von Jens Wawrczeck

Mi. 28. September | 19.30 Uhr
Binchen-Kino
„Sehen und gesehen werden“
Vortrag des Filmwissenschaftlers
Dr. Eckhard Pabst, Uni Kiel

Fr. 30. September | 20 Uhr
Binchen-Kino
„Der Fremde im Zug“
(USA 1951) Highsmith-Verfilmung

Sa. 1. Oktober | 20 Uhr
Studiobühne in der Opernscheune
„Alfred Hitchcock jagt den
Kieler Psycho“
Theaterstück, DeichArt Theater Kiel

Das Programm

So. 2. Oktober | 18.30 Uhr
Hotel Seeloge
„Alfred Hitchco(o)ck à la Carte“
Krimi-Dinner mit dem
»Schauspiel Dinner e.V.« Nordhorn

Di. 4. Oktober | 15 Uhr
Binchen-Kino
„Mr. und Mrs. Smith“
(USA 1941) Filmkomödie
im Rahmen des Kino-Cafés

Fr. 7. Oktober | 20 Uhr
Binchen-Kino
„Eine Dame verschwindet“
Britisches Meisterwerk von 1938

Sa. 8. Oktober | 20 Uhr
Studiobühne in der Opernscheune
„Filmmusik in concert“
Wagners Salonquartett spielt ein
besonderes Hitchcock-Programm

So. 9. Oktober
„All about Alfred“
Bunter Abend zum Abschluss der
Hitchcock-Days (mehr dazu in
Kürze auf www.hitchcock-days.de)

Die VHS Eutin bietet
am 17. September einen Zeichen-Kurs
und am 19. September einen Kochkurs
in Sachen Hitchcock an.

Hitchcock Days

EUTIN
2022

23. September
bis 9. Oktober



Die Hitchcock-Days

Krimikönig Alfred Hitchcock ist eine unvergessene Legende der Filmgeschichte – auch 40 Jahre nach seinem Tod. Sein Name ist Synonym für Nervenkitzel, seine Spielfilme sind Klassiker. Immer wieder berufen sich heute Autoren und Filmemacher auf den Meister der Spannung. Hitchcock – dieser Name zieht beim Publikum bis heute.

Die Eutiner Hitchcock-Days

wollen die Vielfalt rund um das Thema Hitchcock mit diversen Veranstaltungen darstellen und sich auf verschiedenen Ebenen mit der Regielegende auseinandersetzen. Dabei ist das Event nicht nur auf das Genre Film begrenzt: Es gibt sehr viele Formen, um den Mythos Hitchcock auf interessante Weise zu inszenieren.

Für diese Reihe ziehen viele Kultur-Akteure aus Eutin an einem Strang. Echte Bühnen-Highlights präsentieren zum Beispiel der Kulturbund Eutin und Wagners Salonquartett. Freuen Sie sich auf Suspense, Humor und pures Filmvergnügen!



„Die Vögel“

Szenische Lesung mit Jens Wawrczeck
Sa. 24. September | 20 Uhr

Die Küste Englands. Der Farmarbeiter Nat bemerkt ein seltsames Phänomen: Eine große Zahl Vögel versammelt sich über der See und verhält sich äußerst eigenartig. In der Nacht sammeln sich die Vögel auch über seinem Haus und attackieren ihn. Als er am nächsten Tag von dem Vorfall berichtet, nimmt ihn niemand ernst ...

Der Schauspieler, Sänger und Synchronsprecher Jens Wawrczeck erlangte mit seiner Rolle als Detektiv Peter Shaw in der Hörspielserie Die drei ??? einen Kultstatus. Seine große Leidenschaft gilt Alfred Hitchcock und der Literatur hinter dessen Filmen. Wawrczeck präsentiert einen verdächtig spannenden Abend, musikalisch begleitet von Jan-Peter Pflug.



„Alfred Hitchcock jagt den Kieler Psycho“

Eine Kieler Killer-Komödie von Jens Raschke und dem DeichArt Theater
Sa. 1. Oktober | 20 Uhr

Am Morgen des 26. September 1966 bestieg einer der größten Regisseure aller Zeiten die Gangway des Fährschiffs Kronprinz Harald und berührte wenige Minuten später Kieler Boden. Alfred Hitchcock befand sich auf der Rückreise aus Oslo. Angeblich bestieg er sogleich eine Limousine, die ihn und seine Frau Alma umgehend nach Hamburg brachte – aber ist das wirklich die Wahrheit?

In ihrem Stück vermengt die Kieler Theatergruppe historische Fakten mit theatralischer Fantasie und fragt sich: Gab es vielleicht andere, bis heute geheim gehaltene Gründe für sein Kommen? Begab er sich womöglich auf Mörderjagd durch die Landeshauptstadt ...?

„Filmmusik in concert“

Konzert mit Wagners Salonquartett
Sa. 8. Oktober | 20 Uhr

Eigens für die »Hitchcock-Days« hat Wagners Salonquartett – unterstützt von Schauspielern und Sängern Armin Diedrichsen – ein Programm mit berühmten und weniger bekannten Melodien aus Hitchcock-Filmen zusammengestellt. Darunter auch tolle Songs und die eine oder andere Überraschung. Juliana Soproni (Violine), Klaus Liebetrau (Fagott), Martin Karl-Wagner (Flöte/Bass) und Thomas Goralczyk (Klavier) spielen gewöhnlich die schwungvolle Musik der Belle Epoque aus Salon und Kaffeehaus. Hitchcocks Wirken begann in den Goldenen Zwanzigern und reichte bis in die 70er-Jahre. Lassen Sie sich überraschen!

